

# CÓMO ESCRIBIR Y PUBLICAR EN UNA REVISTA BIOMÉDICA

**Dr. Guillermo Llanos<sup>1</sup>**

El propósito de este taller es capacitar al profesional de la salud para comunicar los hallazgos de sus investigaciones y sus trabajos científicos más eficientemente, y facilitar la publicación de sus manuscritos.

A pesar de la importancia de la comunicación científica en la práctica de las ciencias de la salud, hay pocas oportunidades para los profesionales del sector de revisar los principios de una redacción correcta y las estrategias efectivas para una pronta publicación. No debe olvidarse el adagio "*investigación que no se publica, es investigación que no se ha hecho*".

Este taller se dirige a la necesidad de reforzar estas habilidades e introduce a los participantes a los siguientes tópicos: organización básica de los artículos científicos; principios del estilo y forma gramatical correcta para escribir artículos y documentos técnicos; un enfoque sistemático para el proceso de escribir y publicar un artículo; la organización del manuscrito, la preparación de cuadros (tablas) y gráficas; la presentación de las referencias según el "*Estilo Vancouver*"; consejos para manejar los requisitos de los editores de las revistas; controversias al escribir y publicar incluyendo los aspectos éticos y legales. Estos tópicos se cubren a través de una combinación de experiencias didácticas, discusiones en clases y ejercicios, lecturas, y trabajo en casa, e incluye la preparación de informes escritos y crítica comentada de artículos, en donde los participantes actuarán como revisores y editores, para ilustrar la aplicación de estos principios.

---

Profesor Emérito, Universidad del Valle, Cali. Presidente de la Corporación Editora Médica del Valle y Editor de COLOMBIA MEDICA.

El taller tiene una duración de 30 horas, dividido en 15 sesiones de dos horas cada una. Se requiere que, al menos por cada grupo de trabajo conformado por no más de cuatro participantes, uno de ellos presente el borrador de un artículo para su discusión, como base de las actividades prácticas. Los grupos no serán mayores de 20 participantes para una mejor interacción.

## PROGRAMACIÓN

El taller se desarrollará en la siguiente forma:

SESIÓN No.	TEMA	LECTURAS
01	La revista biomédica	3,4,5,14,17,18
02	La revisión gramatical	3-7,17,19,23,24
03	Partes preliminares	1,4,5,8,9,11,12,15,17,19,21
04	El marco teórico	1,4,5,10,11,12,16
05	Material y método	1,2,4,5,10-12
06	Los resultados I	1,4,5,10-13,16,22
07	Los resultados II	1,4,5,10-13,16,22
08	Discusión	1,2,4,5,10-12,20
09	Referencias	1,4,5,10,11,16,17
10	La publicación	1,3-5,10,11,16,17,20
11-15	Discusión de artículos	

## DESARROLLO DE LAS SESIONES

**Sesión 01:** La investigación. Por qué se debe publicar. La revista biomédica, su estructura. La revisión por expertos. El sistema IMRAD.

**Sesión 02:** La redacción castellana. El estilo. Los errores más comunes: el qué galicado, los anglicismos, el abuso del gerundio, los neologismos.

**Sesión 03:** El título, su conformación. Los autores, su definición. La institución y la dirección postal. El resumen, sus requisitos, sus clases. Las palabras claves.

**Sesión 04:** La introducción. La revisión de la literatura. El marco teórico. Las preguntas a contestar.

**Sesión 05:** Explicación del diseño de la investigación. Cómo se hicieron las mediciones, criterios de inclusión y de exclusión de los pacientes, definiciones operacionales.

**Sesión 06:** Presentación de los resultados. En forma de textos, en forma de cuadros (tablas). Requisitos para su elaboración.

**Sesión 07:** Presentación a través de gráficos, mapas, figuras, diagramas, esquemas, fotografías. Requisitos para su elaboración.

**Sesión 08:** La discusión e interpretación de los resultados. Comparaciones con otros estudios. Alcance de las conclusiones y recomendaciones.

**Sesión 09:** La presentación de las referencias. El "*Estilo Vancouver*". La bibliografía.

**Sesión 10:** El envío del artículo para su publicación. Los requisitos de los editores. La ética en la publicación. La legislación colombiana sobre las publicaciones.

**Sesión 11-15:** Con base en los borradores de artículos seleccionados los participantes realizarán el papel del comité editorial de una revista biomédica y revisarán material previamente asignado.

## **EVALUACION**

La evaluación será auto-formativa y secuencial con base en las discusiones y presentaciones de los avances de la revisión de los artículos. El artículo revisado será el eje final de la evaluación.

## **BIBLIOGRAFÍA**

1. American Psychological Association. *Publication Manual*. 5th ed. Washington DC: APA; 2001. Existe una traducción al español con el título *Manual de estilo de publicaciones*, adaptada al idioma español y publicada por Editorial El Manual Moderno, México, 1998.

2. Bailar III, JC, Mosteller F. La información estadística que deben proporcionar los artículos publicados en revistas médicas. *Bol Ofic Sanit Panam* 1990;108:317-32.
3. Barvo C. *Manual de edición*. Bogotá: Cerlalc; 1996.
4. Bobenrieth MA. *El artículo científico original. Estructura, estilo y lectura crítica*. Granada: Escuela Andaluza de Salud Pública; 1994.
5. Day RA. *Cómo escribir y publicar trabajos científicos*. 2a ed. Pub Cient N° 558, Washington, DC: OPS/OMS; 1996.
6. El Tiempo. *Manual de redacción*. Bogotá: Printer Colombiana; 1995.
7. Grupo Editorial Norma. *Manual de estilo*. Cali: Norma; 1991.
8. Haynes RB, Mulrow CD, Huth EJ, Altman DG, Gardner MJ. Resúmenes más informativos: una reconsideración del tema. *Bol Ofic Sanit Panam* 1993; 113: 45-63.
9. Huth EJ. Guidelines on authorship of medical papers. *Ann Intern Med* 1986; 104: 269-274.
10. Huth EJ. *How to write and publish papers in the medical sciences*. 2nd ed. Baltimore: Williams & Wilkins; 1990.